

# Eine Uni - Ein Buch - Eine Stadt Global Cotton

Die Universität Bremen liest  
Sven Beckert ›King Cotton.  
Eine Geschichte des globalen  
Kapitalismus.‹

Öffentliche Vorträge, Lesungen, Performances, Workshops, Stadtführung  
Das Buch steht elektronisch und in Print in der SuUB zur Verfügung.

**15. Mai 2018**

18.00 Uhr / Rotunde im Cartesium

**Adam Sneyd** (Guelph / Canada)  
Africa's Cotton Problems: Poverty,  
Responsibility, and Irresponsibility

Zentrale Auftaktveranstaltung

**28. Mai 2018**

18.00 Uhr / GW2 B3009

**Vortrag mit Sven Beckert** (Harvard / USA)  
und **Podiumsdiskussion**  
King Cotton - Eine Geschichte des  
globalen Kapitalismus

Stadtrundgang

**06. Juni 2018**

14.00-16.00 Uhr / Treffpunkt: Haltestelle Waller Ring  
Fußgängerübergang zur Überseestadt

**Lilli Hasche & Janne Jensen** (AK-Hafen / Bremen)  
(Post)koloniale Spuren in der Überseestadt

**12. Juni 2018**

18.00 Uhr / Rotunde im Cartesium

**Koray Çalışkan** (Boğaziçi / Istanbul)  
Cotton's Market Threads: The Making of  
Global Commodities in Late Modern Capitalism

**14. Juni 2018**

19.30 Uhr / Haus der Wissenschaft, kleiner Saal

**Stephen Small** (UC, Berkeley / USA)  
Legacies of the Atlantic Slave Trade:  
Cotton, Coffee, Sugar and Salt

Workshop mit Koray Çalışkan

**15.-16. Juni 2018**

15. Juni 13.00-19.00 Uhr / 16. Juni 10.00-18.00 Uhr  
Akademie für Weiterbildung (Zentralbereich B) B0770  
Global Ethnography: The Marketization of the  
Everyday - Concepts, Methodologies, Ideas

Workshop Performatives Lesen

**25. Juni, 19. Juli und  
15. November 2018**

jeweils 19.00 Uhr / Theatersaal, Uni Bremen  
Anmeldung bis 31. Mai 2018, [tdvart@uni-bremen.de](mailto:tdvart@uni-bremen.de)  
**Zentrum für Performance Studies der  
Uni Bremen & Theater der Versammlung**  
King Cotton Club I-III

Szenische Lesung mit Publikumsdiskussion

**26. Juni 2018**

Einlass: 18.45 Uhr / Beginn: 19.00 Uhr / Haus der Wissenschaft

**Gabriele Richter und Studierende** (FB9 / Bremen)  
Schuften unter Palmen – Das deutsche Kolonial-  
projekt der ›Erziehung zur Arbeit‹ im Pazifik

**05. Juli 2018**

10.15 Uhr / SOCIUM, Raum 3.3390

**Frank Nullmeier & Dieter Wolf** (SOCIUM / Bremen)  
Von der Globalgeschichte lernen!  
›King Cotton‹ als Modell - Neue Wege  
der Sozialpolitikforschung

**13. November 2018**

18.00 Uhr / Bremer Baumwollbörse

**Moderation: Kerstin Knopf** (INPUTS / Bremen)  
Versklavung für Baumwolle: Kritische Lesung  
und Diskussion mit internationalen Gästen

**29. November 2018**

18.00 Uhr / Deutsches Schiffahrtsmuseum, Bremerhaven

**Deutsches Schiffahrtsmuseum**  
Die materielle Kultur des Baumwoll-  
transports – Objektbegegnungen und  
Ausstellungskonzeption

Öffentlicher Performance-Abend

**06. Dezember 2018**

19.00 Uhr / Baumwollbörse

**Zentrum für Performance Studies der  
Uni Bremen & Theater der Versammlung**  
King Cotton Club IV

Initiative ›Eine Uni – ein Buch,‹  
die vom Stifterverband und der  
Klaus Tschira Stiftung  
in Kooperation mit dem  
ZEIT Verlag durchgeführt wird.



Weitere Termine und  
Aktualisierungen unter  
[www.uni-bremen.de  
/global-cotton](http://www.uni-bremen.de/global-cotton)

Veranstaltungs-  
programm der:



In Kooperation mit:



Organisiert vom:

Institut für Ethnologie  
und Kulturwissenschaft

Kontakt:

Dr. Ulrike Flader,  
[uflader@uni-bremen.de](mailto:uflader@uni-bremen.de)



  
EINE UNI  
EIN BUCH